

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	005
Código Nacional		Hoja 1	PR	004

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	Edificio Vergara	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura para comercio
2.5. Categoría	Oficina	2.6. Subcategoría	Oficinas

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 13 9 50	3.4. Nomenclatura antigua	Av JIMENEZ DE QUESADA No. 9-50/54/58
3.5. Barrio	Veracruz	3.6. Código Barrio	003109
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	005	3.10. No. de predio	004
3.11. CHIP	Varios	3.12. Localidad	Santa Fé
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	93
3.15. Nombre UPZ	Las Nieves		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	358,0
Frente (ml)	13,5	Área ocupada (m2)	358,0
Fondo (ml)	35,2	Área libre (m2)	0,0

4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos				6
Uso por piso	Comercial	Servicios	Servicios	Servicios

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	Varios	5.2. Matrícula inmobiliaria	Varios
5.3. Clase de predio	PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	Varios
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 2.800.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T5-G5
6.8. Aplicable a	N.A.		

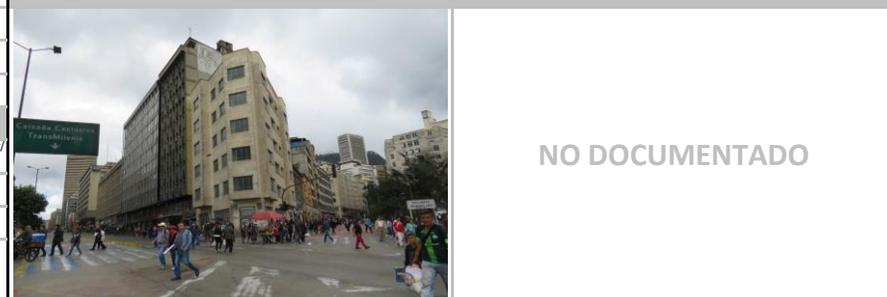
7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA

NO DOCUMENTADO

Fuente: No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003109005004	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 005

Código Nacional

Hoja 2 PR 004

12. ORIGEN

12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Mediados	12.4. Periodo histórico	Movimiento Moderno
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Servicios

13. OCUPACIÓN ACTUAL

	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual		X				

Observaciones N.A.

	PROPIETARIO	OCUPANTE
13.1. Nombre/ Razón social	Varios	Humberto Aldana
13.2. Tipo de documento	Varios	Cédula de ciudadanía
13.3. Número documento	Varios	17181590
13.4. Dirección	No documentado	CL 13 9 50
13.5. Departamento	No documentado	Bogotá D.C.
13.6. Municipio	No documentado	Bogotá
13.7. Teléfono	No documentado	3212285354
13.8. Correo electrónico	No documentado	No documentado

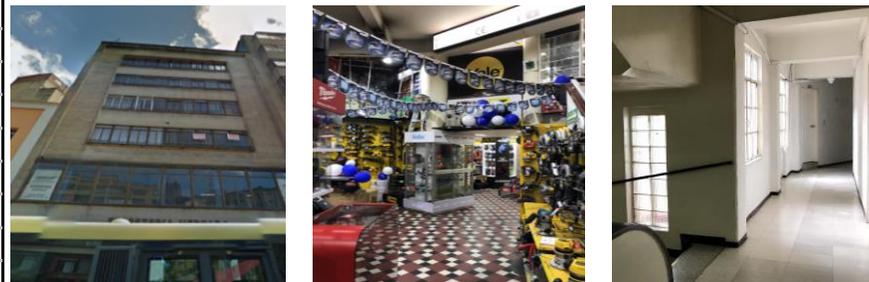
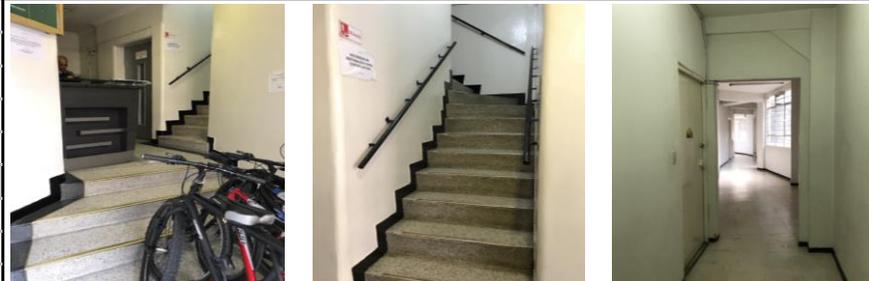
14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 6 pisos, paramentado en un predio medianero cuyas dimensiones son: 13, 5m sobre la Calle 13 por 35,2 m de fondo, dado una proporción de 1: 2.6 aproximadamente; el volumen ocupa la totalidad del predio, cuenta con 3 vacíos internos y un aislamiento en la parte posterior al lado oriente, sin ninguno comenzar desde el primer piso. En el primer nivel casi la totalidad del margen contra el perímetro frontal del predio está destinada a acceso, en el costado izquierdo se ubica una puerta de una hoja, el resto corresponden a tres vanos que comunican con un único espacio de planta libre. Este nivel es de doble altura, por lo cual en el punto en que gira el volumen se ubica una circulación vertical de un solo tramo que comunica con un mezzanine generado en la parte posterior. La puerta de acceso de la esquina izquierda, comunica con un pasillo que entrega a la escalera, al ascensor y a un área de depósito, posteriormente se ubica un acceso que da entrada a un espacio longitudinal que se desarrolla contra el costado occidental, este tiene una salida hacia el espacio de planta libre anteriormente señalado. Su sistema estructural es de pórticos en concreto, de sección cuadrada en la primera parte, columnas circulares en la parte del giro y perfilaría metálica en la parte posterior. La cubierta es a dos aguas, sin embargo en la parte posterior se ubica una única cubierta con una sola agua, aparentemente el material de acabado es teja de fibro-cemento con vigas canales perimetrales. La fachada corresponde a un único plano con una composición simétrica, cuenta con marcaciones sobre los bordes perimetrales del plano de fachada y con un perímetro entorno a los vanos horizontales de ventanas dispuestos en los últimos niveles, estos corresponde a bandas horizontales de ventanas separadas por su perfilaría metálica.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble construido a mediados del siglo XX, correspondiente al periodo moderno. Destinado para oficinas; en la actualidad tiene un uso mixto entre comercio en el primer nivel y oficinas en los pisos superiores. Actualmente al ser una propiedad horizontal pertenece a varios propietarios. No se conocen datos de autor, diseñador o constructor. No se conocen datos de solicitudes de intervención, ni de antecedentes de archivo.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003109005004	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



Planta primer piso

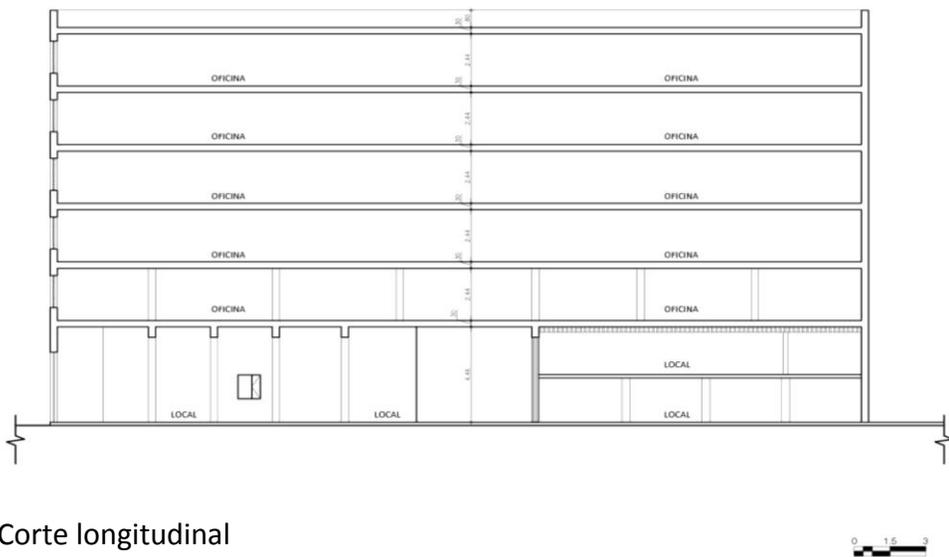
FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2017	003109005004	de 5
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)



Corte longitudinal



Fachada Sur

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Se evidencia que entre los años 1953 a 2017 no se realizaron modificaciones significativas a nivel de desarrollo de cubiertas y volumetría entre los pisos 2 a 6, lo que lo hace un ejemplo de la arquitectura de este periodo caracterizado por la gran diferencia entre la primera planta y las superiores.

Valor estético: de acuerdo a su descripción y valor histórico, el inmueble representa una época importante desde sus aportes técnicos y del manejo de materiales, como el concreto reforzado y la piedra como acabado exterior. Su volumetría, a través de un volumen que gira con vacíos internos, y la composición de su fachada con ventanas corridas que rompen su verticalidad, permiten la lectura del lenguaje estético de la época. Hoy, la conservación de estas características sumada a los edificios cercanos de la época que también permanecen, forman el paisaje histórico de la Avenida Jiménez y del centro de la ciudad.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del marco urbano que define el Centro Histórico, representa la imagen de la ciudad Moderna y es muestra del crecimiento de la actividad bancaria y económica que tuvo el país alrededor de la década de los 70, igualmente es una manifestación de desarrollo de una clase social alta que creció durante este periodo.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

El barrio, delimitado por el río San Francisco, tiene un origen ligado a la parroquia de las Nieves. Se desarrolla al occidente de la antigua Plaza de las Yervas, actual parque Santander, en la cual se desarrolló un mercado regional que influyó en su vocación inicial, de servicios y vivienda, desarrollando un fluido comercio que se vio reforzado con la apertura de la carrera 10 y la calle 19.

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003109005004	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 15



18,2 ORIENTE

CARRERA 9



18,3 SUR

CALLE 13



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 10


23. OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003109005004	de 5
	Fecha:	2018		